

SAIC-ACADEMY

((ALMA CARTHAGO)) FIGURE ED EVENTI DI UNA STORIA IMMORTALE

CICLO DI CONFERENZE DELLA SAIC-ACADEMY, 2025

Silio Italico, Punica, XIII 12-13:

Si nunc exsisteret alma/Carthago ante oculos turrita celsa figura ...

«se ora, davanti ai tuoi occhi, si drizzasse Cartagine, tua nutrice, con l'alta figura coronata di torri ...» « si Carthage, que tu aimes, se levait maintenant devant toi avec ses tours altières ... »

«ALMA CARTHAGO». FIGURE ED EVENTI DI UNA STORIA IMMORTALE

- 15 GENNAIO:

- «Cartagine alla guerra: l'iscrizione punica sul rostro Egadi 14» di Rossana DE SIMONE
- «Malco e l'espansione di Cartagine nel VI secolo a.C.», di Michele GUIRGUIS

- 29 GENNAIO:

- «Augustin d'Hippone et Aurèle de Carthage, liturgie, prédication et discipline ecclésiastique», di Silvio MORENO
- «Aurelio Agostino tra Ippona, Carales eTicinum: I sensi di colpa in Sardegna», di Attilio MASTINO

- 12 FEBBRAIO:

- «Attilio Regolo e il mondo punico», di Michele GUIRGUIS
- «Heinrich Schliemann a Tunisi e a Cartagine», di Umberto PAPPALARDO

- 26 FEBBRAIO:

- «Imilce e Sofonisba. Diplomazia e potere femminile ai tempi delle guerre puniche», di Rosana PLA ORQUÍN
- «Apuleio di Madaura e i culti isiaci nell'Africa Romana», di Alberto GAVINI

12 MARZO:

- «La sacra oscurità: dati e problemi del santuario di Grotta Regina (c. V-II/I secolo a.C.)», di Adriano ORSINGHER
- «Perpetua, Felicitas e la palma del martirio», di Paola RUGGERI

- 26 MARZO:

- «Magone Barca. Dalla gloria militare al paradigma delle vanità», di Federico FRASSON
- «Mago The Carthaginian and his Agricultural Treatise», di Jesper CARLSEN



Ciclo di Conferenze della SAIC-Academy, 2025