



TS|E|'24

DISCOVER  
**trieste**  
CONVENTION AND  
VISITORS BUREAU

IO SONO  
FRIULI  
VENEZIA  
GIULIA

comune di trieste  
associazione pubblico-privata  
della città di trieste

# ARCHEOLOGIA DI SERA 2024

**Il Museo si racconta**

**Tutti i martedì di agosto,  
dalle 20.30 alle 23.00,  
ingresso libero**

Civico Museo d'Antichità "J.J. Winckelmann"  
piazza della Cattedrale 1  
Ingresso disabili via San Giusto 4

### **Martedì 6 agosto**

20.30 *Pietre testimoni di storia*

Incontro a cura di Marzia Vidulli

La storia del Museo inizia con l'Orto Lapidario

21.30 *"A come Amami al...fredo!"*

Canzoni e intermezzi strumentali dalle Collezioni Schmidl 1

### **Martedì 13 agosto**

20.30 *Sulle rotte dell'Egittomania*

Incontro a cura di Susanna Moser

La collezione egizia tra mercanti e avventurieri

21.30 *"B come Bel tenor...Bronza coverta!"*

Canzoni e intermezzi strumentali dalle Collezioni Schmidl 2

### **Martedì 20 agosto**

20.30 *Fantastici tesori d'argilla*

Incontro a cura di Marzia Vidulli

La doppia vita dei vasi greci e magnogreci

21.30 *"C come Caligo...El cotoler!"*

Canzoni e intermezzi strumentali dalle Collezioni Schmidl 3

### **Martedì 27 agosto**

20.30 *Svelare il passato tra grotte e castellieri*

Incontro a cura di Costanza Brancolini

Nuovi studi e ricerche sulle collezioni di pre- e protostoria

21.30 *"D come...Do soldi de ideal!"*

Canzoni e intermezzi strumentali dalle Collezioni Schmidl 4

Per il decimo anniversario di "Archeologia di Sera", che coincide con diversi anniversari tra cui i 150 anni dalla istituzione ufficiale, il Museo dedica le serate alla riscoperta della storia del proprio patrimonio, tra collezioni e riallestimenti, curiosità e tesori.

Il programma musicale "Serietà & Varietà dalla A alla...D!" è affidato al Gruppo Strumentale - Associazione Lumen Harmonicum di Trieste, con l'aggiunta di brani inediti di Nicola Samale e Giulia D'Andrea.

**INFO:** 040-310500; museowinckelmann@comune.trieste.it; [www.museoantichitawinckelmann.it](http://www.museoantichitawinckelmann.it)