



Regolamento

Operazione Restauro

L'**Operazione Restauro** è un'attività dell'Associazione **Amici del Museo Civico Archeologico di Bologna** atta a sponsorizzare economicamente il restauro di un reperto del **Museo Civico Archeologico di Bologna**.

Il Museo ha selezionato sei oggetti bisognosi di essere restaurati e tramite questa operazione l'Associazione decide, chiedendo un parere ai propri soci ed a chiunque sia interessato alla questione, quale oggetto far restaurare.

Presso il sito internet dell'Associazione (alla pagina <http://www.amicimuseo-esagono.it/reperito.php>) sono presenti le schede tecniche dei sei reperti in "concorso" e sarà possibile votare per il reperto che si vuole vedere restaurato direttamente dal nostro sito sia se si è iscritti sia se non si è iscritti all'Associazione.

L'**Operazione Restauro** è stata pensata come un "torneo" e quindi ci sarà un momento per votare per un singolo reperto e successivamente i quattro più votati affronteranno le semifinali e la finale per arrivare a decidere quale oggetto sarà il vincitore.

La calendarizzazione dei voti è la seguente:

- **Gennaio/Febbraio 2012.**

Sarà possibile votare per uno dei sei reperti, avendo così una sorta di classifica di gradimento degli stessi.

- **Marzo 2012.**

Sarà possibile votare le "semifinali" che saranno così composte: reperto più votato "contro" quarto reperto più votato e secondo reperto più votato "contro" terzo reperto più votato.

- **Aprile 2012.**

Sarà possibile votare per la "finale" tra i due reperti più votati nelle "semifinali".

A **Maggio 2012** verrà quindi ufficializzato per quale reperto l'Associazione sponsorizzerà il restauro.

N.B. L'Associazione ha deciso di creare anche un secondo sistema di voto di tipo cartaceo.

Per rendere più partecipi i Soci ed i partecipanti alle attività dell'Associazione, si da la possibilità a chi assisterà ad una nostra conferenza di poter effettuare un voto cartaceo per la votazione in atto in quel momento. Quindi partecipare alle attività vorrà dire poter votare più volte ed avere quindi più "peso" sulla decisione finale del reperto da restaurare.

I voti cartacei saranno segnalati su internet, nella stessa pagina della votazione, una volta ottenuti i dati complessivi.